

23-24

MÁSTER UNIVERSITARIO EN
ESTRATEGIAS Y TECNOLOGÍAS PARA
LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA
SOCIEDAD MULTICULTURAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



INNOVACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL

CÓDIGO 23305011

UNED

23-24

INNOVACIÓN Y DESARROLLO
PROFESIONAL EN LA SOCIEDAD
MULTICULTURAL
CÓDIGO 23305011

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

| | |
|---------------------------|--|
| Nombre de la asignatura | INNOVACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL |
| Código | 23305011 |
| Curso académico | 2023/2024 |
| Título en que se imparte | MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTRATEGIAS Y TECNOLOGÍAS PARA LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL |
| Tipo | CONTENIDOS |
| Nº ETCS | 5 |
| Horas | 125.0 |
| Periodo | SEMESTRE 1 |
| Idiomas en que se imparte | CASTELLANO |

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Presentación

La innovación educativa representa una necesidad en todos los ámbitos de la acción humana, siendo una de las actividades fundamentales para mejorar las prácticas educativas y facilitar la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La asignatura Innovación docente y desarrollo profesional en la sociedad multicultural pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica profesional en los centros formativos donde se atiende a las necesidades de grupos sociales multiculturales. Supone afrontar el desafío del profesorado novel para lograr una enseñanza eficaz y captar y mantener la atención y la motivación de los estudiantes. Se hace necesario que el profesional sea capaz de diseñar modelos que le faciliten el desarrollo de las culturas para lo cual es pertinente trabajarlas desde una actitud innovadora y llevar a cabo la investigación sobre su propia actividad docente en escenarios multiculturales.

Contextualización

Esta asignatura -de carácter obligatorio situada en el primer cuatrimestre- aporta claves para la interacción entre innovación de la docencia y el desarrollo profesional en contextos interculturales. Se pretende que los estudiantes se inicien en la cultura de la innovación y su aplicación en su contexto, dando sentido a las prácticas con otras asignaturas más específicas tanto de investigación educativa como de tecnologías educativas.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Requisitos

No tiene requisitos para su desarrollo, pudiendo avanzar y contextualizar los aprendizajes en base a las lecturas y reflexión sobre la interacción entre la innovación educativa y el desarrollo profesional en contextos multiculturales.

Recomendaciones

La innovación educativa es la base del desarrollo profesional del profesorado, de ahí la necesidad de una adecuada sensibilización con los procesos de enseñanza-aprendizaje, conscientes del papel que juega la didáctica en la mejora de las actividades formativas. Por ello se recomienda la revisión de proyectos de innovación docente, así como relatos autobiográficos y de autoanálisis de actuaciones docentes en contextos tecnológicos

y multiculturales.

EQUIPO DOCENTE

| | |
|--------------------|---|
| Nombre y Apellidos | MARIA LUZ CACHEIRO GONZALEZ (Coordinador de asignatura) |
| Correo Electrónico | mlcacheiro@edu.uned.es |
| Teléfono | 91398-8878 |
| Facultad | FACULTAD DE EDUCACIÓN |
| Departamento | DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES |

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La atención al estudiante se lleva a cabo a través de los distintos medios y recursos.

Plataforma virtual

La tutorización a través de la plataforma se lleva a cabo a través de las herramientas de comunicación: foro general, foros temáticos, tablón de anuncios, mensajería, sesiones de chat y sesiones de WebConferencia.

Correo electrónico

mlcacheiro@edu.uned.es

Tutoría telefónica

Martes lectivos: 16:00 - 20:00

Tel.: 34-913988878

Puede concertarse otro día/hora previa solicitud

Entrevistas presenciales concertadas

UNED, Facultad de Educación

C/ Juan del Rosal, 14

28040 Madrid

Despacho 225

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG01 - Aplicar los conocimientos adquiridos en contextos multiculturales y tecnológicos

CG02 - Usar de forma eficaz herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG03 - Comunicarse de forma eficaz con públicos especializados y no especializados utilizando creativamente medios tradicionales y tecnológicos

CG04 - Trabajar en equipo

CG05 - Gestionar procesos de innovación

CG07 - Integrar críticamente la información respetando y promoviendo la justicia y la diversidad cultural

CG08 - Aplicar principios éticos como investigador

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE02 - Adquirir un conocimiento práctico docente e investigador para la mejora continua de las instituciones y sus procesos

educativos en entornos multiculturales y tecnológicos

CE03 - Diseñar modelos didácticos interculturales y tecnológicos

CE04 - Desarrollar técnicas y procesos para la indagación, reflexión y análisis en contextos interculturales y tecnológicos

CE05 - Generar estrategias facilitadoras de procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad en las instituciones educativas

CE06 - Contribuir a la creación de centros educativos versátiles favorecedores de un clima y cultura innovadores en entornos tecnológicos

CE07 - Implementar las fases de la metodología de investigación educativa y el uso de aplicaciones informáticas para el análisis y toma de decisiones para la mejora de la investigación-acción docente

CE08 - Diseñar, desarrollar, aplicar e integrar medios y recursos didácticos y tecnológicos que contribuyan al aprendizaje autónomo y colaborativo en el ámbito curricular

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Analizar los enfoques pluriculturales y sistémicos, y su potencialidad para generar escenarios de innovación en las instituciones formativas.
- Comprender los modelos y métodos para desarrollar el conocimiento profesional, y la cultura innovadora de las instituciones.
- Aplicar el método de innovación formativa y el de ingeniería de procesos en las instituciones formativas, y sentar las bases del conocimiento práctico.
- Construir una cultura, un clima y unos procesos de mejora permanente en las escuelas y las organizaciones.
- Aplicar estudios de caso y proponer las claves para la continua mejora de las escuelas y del profesorado en la sociedad intercultural.

- Elaborar proyectos de formación que innoven la cultura de las organizaciones y generen las transformaciones de los escenarios sociolaborales y profesionales de los docentes.

CONTENIDOS

Bloque I. Innovación educativa e interculturalidad

Tema 1. Enfoque pluricultural y sistémico de la innovación educativa.

Tema 2. Modelos y métodos para analizar el conocimiento y la cultura de las instituciones interculturales.

Bloque II. Desarrollo profesional y prácticas innovadoras

Tema 3. Programas y procesos formativos para el desarrollo profesional de los docentes en la sociedad multicultural.

Tema 4. Prácticas innovadoras y su incidencia en el desarrollo profesional de los docentes y de las practicas formativas.

Tema 5. Proyectos institucionales como base del desarrollo profesional: del pensamiento colaborativo de los profesores al avance de los equipos innovadores de docentes.

METODOLOGÍA

El sistema metodológico a desarrollar es de carácter integrado y holístico, armonizando la utilización de medios didácticos y tecnológicos, promoviendo el trabajo autónomo y colaborativo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

No requiere presencialidad

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si, PEC no presencial

Descripción

TRABAJO FINAL

Elaborar un informe que incluya las distintas actividades y apartados correspondientes especificados en el Plan de Trabajo.

Criterios de evaluación

Rigor y fundamentación del modelo de innovación generado.

Relación de experiencias previas innovadoras con el modelo seleccionado de mejora de las escuelas.

Proyección del trabajo en el propio desarrollo profesional.

Participación constructiva y colaborativa en el foro.

Ponderación de la PEC en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega febrero (conv. ordinaria) y septiembre (conv. extraordinaria). Fechas programadas en el curso virtual

Comentarios y observaciones

El porcentaje de cada actividad es el siguiente:

Actividad 1. Autobiografía de experiencias educativas innovadoras (20%)

Actividad 2. Síntesis y reflexión crítica de las lecturas seleccionadas (20%)

Actividad 3. Modelo para la innovación educativa docente (30%)

Actividad 4. Análisis DAFO (25%)

Actividad 5. Participación en el FORO (5%)

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se obtiene de la suma ponderada de las calificaciones de las distintas actividades.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los estudiantes construirán su perfil bibliográfico en coherencia con la temática de su investigación educativa (como base para el desarrollo del TFM).

Recomendamos algunos materiales para configurar la fundamentación teórica, que puede completar con otras lecturas bien del apartado de bibliografía complementaria o de la

revisión de la literatura en bases de datos científicas.

De la Torre, S. (2006). El diálogo analógico creativo. Una estrategia de aprendizaje y evaluación integrador. *Revista Currículum*, 19, 59-75.

<http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/17340>

Domínguez, M.C., Leví, G., Medina, A. y Ramos, E. (2014). Las competencias docentes: diagnóstico y actividades innovadoras para su desarrollo en un modelo de educación a distancia. *Revista de Docencia Universitaria (REDU)*, 12(1), 239-267.

<https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/6431>

Domínguez, M.C., Medina, A. y Sánchez, C. (2011). La Innovación en el aula: referente para el diseño y desarrollo curricular. *Revista Perspectiva Educativa*, 50(1).

<http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/15/13>

López-Gómez, E. (2016). En torno al concepto de competencia: un análisis de fuentes.

Profesorado, 20(1), 311-322. <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/49881>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Cacheiro-González, ML, González-Fernández, R. y López-Gómez, E. (2020). Experiencias, situaciones y recursos para el desarrollo de habilidades: un enfoque cualitativo con estudiantes de posgrado. *Texto livre: Linguagem e Tecnologia*, 13(3), 1-24.

<https://doi.org/10.35699/1983-3652.2020.24900>

Medina, A. y Domínguez, C. (1999). Formación del profesorado: aprendizaje profesional en contextos interculturales. *XXI: Revista de educación*.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/23560/1247-4728-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

López, E., Cacheiro, M.L., Camilli, C. y Fuentes, J.L. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado* [capítulos 1 y 9]. UNIR. https://www.unir.net/wp-content/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf

López, E. (2018). El método Delphi en la investigación actual: una revisión teórica y metodológica. *Educación XX1*, 21(1), 17-40. <https://doi.org/10.5944/educXX1.20169>

Medina, A. (2005). De la experiencia profesional a la sabiduría docente. *Enseñanza*, 23, 269-285. http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20233&dsID=de_experiencia.pdf

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Videoclases

Cabero, J. (2018, 11 de septiembre). Nuevos escenarios tecnológicos para la innovación educativa [Conferencia plenaria InterEstrATIC 2018]. <https://canal.uned.es/video/5b473318b1111f565e8b4568>

Ferreiro, R. (2017, 6 de septiembre). El maestro investigador?. Utopía o realidad. <https://canal.uned.es/video/5a6f6065b1111ffb118b4570>

Medina, A. (2014, 3 de septiembre). Innovación de la docencia: procesos comunicativos facilitadores de la diversidad educativa y diálogo entre culturas con apoyo de TIC. <https://canal.uned.es/video/5a6f5844b1111f34688b4570>

Medina, A. (2016, 19 de octubre). Competencia intercultural e innovación docente. <https://canal.uned.es/video/5a6f6069b1111ffb118b4591>

Entrevistas

Ferreiro, R. (2019, 28 de octubre). Las neurociencias en la educación y la didáctica, mitos y realidad. <https://canal.uned.es/video/5d2c5026a3eeb0bb498b456a>

Blogs académicos

Aula Magna 2.0. Revistas Científicas de Educación en Red de la Facultad de Educación (UNED). <https://cuedespyd.hypotheses.org/>

Innovación educativa. Laboratorio de Innovación en Tecnologías de la Innovación (LITI), UPM. <https://innovacioneducativa.wordpress.com/>

Sitios web

SAMR, Substitution, Augmentation, Modification y Redefinition Model. Modelo Sustitución, Aumento, Modificación y Redefinición [blog]. <http://www.hippasus.com/rrpweblog/>

TPACK. Technological Pedagogical and Content Knowledge Model. Modelo de conocimiento pedagógico y de contenido tecnológico. <http://www.tpack.org/>

Revistas de Educación

Bordon. <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/index>

Educación XX1. <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/index>

Enseñanza & Teaching. <https://revistas.usal.es/index.php/0212-5374/index>

Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado. <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado>

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.