

24-25

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



FILOSOFÍA FEMINISTA CONTEMPORÁNEA

CÓDIGO 30010088

UNED

24-25

FILOSOFÍA FEMINISTA CONTEMPORÁNEA

CÓDIGO 30010088

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	FILOSOFÍA FEMINISTA CONTEMPORÁNEA
Código	30010088
Curso académico	2024/2025
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El Feminismo es una teoría del cambio social que discurre acompañando o abriendo camino a una de las mayores innovaciones políticomorales del mundo que habitamos. Siempre se compone de cuatro elementos: Una teoría explicativa, una agenda de cambio, una vanguardia directamente interesada en promoverla y un cúmulo variable de consecuencias no previstas que aparecen al lado de las principales victorias. Tales componentes se evidencian a lo largo de sus más de tres siglos de historia.

Ahora, la filosofía feminista contemporánea, como teoría de la justicia, del cambio social y del análisis del poder, aborda la problemática de la globalización, el multiculturalismo, los cambios religiosos, el desafío ecológico y cualesquiera de las nuevas realidades sociomorales del mundo actual. Más que nunca, los sexos y sus relaciones, lo que de ellas se espere o se norme, la manera de presentarlos en el espacio público, es fundamental para comprender el presente.

CONTEXTUALIZACIÓN

En el marco del *Máster en Filosofía Teórica y Práctica*, una adecuada visión actual de la Teoría Feminista, en tanto que parte fundamental de la Teoría de la Democracia, es esencial para comprender la evolución de nuestras ideas y nuestras sociedades. El Feminismo siempre se caracteriza por el uso discursivo de los elementos conceptuales que su época acuña. Es imprescindible conocer su estructura de ideas, sus recursos metodológicos, sus debates históricamente acaecidos, sus agendas, sus victorias y las transformaciones que tales victorias han originado, sus vanguardias y también sus efectos no pretendidos. De todo ello esta asignatura se hace cargo.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Esta asignatura, aunque puede ser cursada independientemente, tiene su parte previa en la de Historia de la Teoría y Filosofía Feminista, a la cual continúa. Como en ese caso, una formación previa adecuada la constituyen los estudios de Humanidades. Pero quienes procedan de otras licenciaturas pueden tener asimismo un buen acomodo en este Máster, pues cabe en él hacer una reflexión filosófico-teórica y necesariamente histórica en conexión con sus saberes específicos. Si los estudios previos han sido de

Filosofía, psicología o sociología, el punto de vista del feminismo es insustituible. En otras materias siempre es posible encontrar el punto de engarce que permita su fecundidad explicativa.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

ALICIA CARMEN MIYARES FERNANDEZ (Coordinador de asignatura)
aliciamiyares@fsf.uned.es

FACULTAD DE FILOSOFÍA
FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

CURSO VIRTUAL

La atención al estudiante se llevará a cabo fundamentalmente a través del curso virtual. En los foros se plantearán las dudas, consultas y comentarios sobre las materias objeto de estudio.

CORREO ELECTRÓNICO Y TELÉFONO

Cuando se trate de alguna cuestión de carácter individual o personal podrán dirigirse al equipo docente a través del correo electrónico. Se atenderán durante el horario de guardia las consultas telefónicas.

Correo electrónico:

Prof. Alicia Miyares: aliciamiyares@fsf.uned.es

HORARIO DE GUARDIA

Miércoles, de 10 a 14 h.

Jueves de 10 a 14 h. y de 16 h. a 20 h.

Tel.: 91 398 6920

CORREO POSTAL

Facultad de Filosofía. UNED

Despacho 5.31

C/ Senda del Rey sn

28040 Madrid

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS

CM2 Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.

CM9 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CM10 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones

últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS

CN2 Tener un conocimiento detallado y profundo de aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.

CN3 Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos del Máster en los foros de cada asignatura.

CN5 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

HABILIDADES O DESTREZAS

H1 Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

H15 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

H16 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS

CM2 Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.

CM9 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CM10 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CONTENIDOS

BLOQUE 1

Declaración Universal de los Derechos humanos (1948) y “El segundo sexo” de Simone de Beauvoir

BLOQUE 2

El feminismo de la tercera ola

BLOQUE 3

El Pensamiento reactivo en el siglo XX y XXI

BLOQUE 4

La Agenda feminista y sus debates actuales

METODOLOGÍA

M01 La metodología será la propiamente filosófica.

M04 Estudio autónomo.

M05 La metodología será la propia de los cursos virtuales de la UNED, a través de las plataformas digitales que la universidad pone a disposición de los equipos docentes y alumnos, si bien se podrán planificar algunas sesiones presenciales en función de las posibilidades de los estudiantes.

M08 Metodología de enseñanza a distancia.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

NINGUNO

Criterios de evaluación

PRUEBA PRESENCIAL: 70%

TRABAJOS/ACTIVIDADES EVALUABLES: 30%

% del examen sobre la nota final 70

Nota del examen para aprobar sin PEC

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC

Nota mínima en el examen para sumar la PEC

Comentarios y observaciones

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

Descripción

Realización de un examen cuya duración es de 120 minutos. El alumnado deberá desarrollar dos temas o un tema y un comentario de texto.

Criterios de evaluación

Conocimiento del contenido y desarrollo adecuado del mismo.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 70%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si,no presencial

Descripción

Tres trabajos breves de entrega a la finalización de cada uno de los bloques. 10% de la nota cada uno de ellos.

Criterios de evaluación

Adecuación tanto en su desarrollo argumentativo como formal a la tarea propuesta.

Ponderación en la nota final 30

Fecha aproximada de entrega

Entrega de cada uno de los trabajos a la finalización de cada bloque.

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Por la realización de las actividades o trabajos de los que se les informará a través de la plataforma virtual y por el examen de desarrollo adecuadamente realizado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788437640372

Título: AHORA FEMINISMO 2019 edición

Autor/es: Valcarcel Amelia

Editorial: CATEDRA

ISBN(13): 9788437642017

Título: DISTOPÍAS PATRIARCALES

Autor/es: Alicia Miyares

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788488123558

Título: TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. DE LOS DEBATES SOBRE EL GÉNERO AL MULTICULTURALISMO. TOMO 3. 2005 edición

Autor/es: Amorós, C Y De Miguel, A.

Editorial: MINERVA EDICIONES

Como Bibliografía básica se incluye también el siguiente libro:

Valcárcel, A./ Romero, R (eds). *Pensadoras del siglo XX*. Colección Hypatia, Junta de Andalucía (Instituto Andaluz de la Mujer). Sevilla, 2001. ISBN: 84-7921-079-6

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788420647715

Título: LOS ORIGENES DEL TOTALITARISMO

Autor/es: Hannah Arendt

Editorial: : ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13): 9788437636047

Título: LA MÍSTICA DE LA FEMINIDAD

Autor/es: Betty Friedan

Editorial: Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788437637365

Título: EL SEGUNDO SEXO

Autor/es: Simone De Beauvoir

Editorial: Editorial Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788437637372

Título: POLÍTICA SEXUAL

Autor/es: Kate Millett

Editorial: Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788466348782

Título: LA MUJER EUNUCO

Autor/es: Germaine Greer

Editorial: DEBOLSILLO

ISBN(13): 9788472450790

Título: LA DIALÉCTICA DEL SEXO

Autor/es: Shulamith Firestone

Editorial: EDITORIAL KAIRÓS

ISBN(13): 9788475092874

Título: ¿EXISTE EL AMOR MATERNAL?

Autor/es: Badinter, E

Editorial: Paidós

ISBN(13): 9788488123053

Título: MASCULINO Y FEMENINO

Autor/es: Margaret Mead

Editorial: MINERVA EDICIONES

ISBN(13): 9788498795660

Título: REFLEXIONES SOBRE LAS CAUSAS DE LA LIBERTAD Y DE LA OPRESIÓN SOCIAL

Autor/es: Simone Weil

Editorial: : EDITORIAL TROTTA

ISBN(13): 9789506025519

Título: PUREZA Y PELIGRO. UN ANÁLISIS DE LOS CONCEPTOS DE CONTAMINACIÓN

Autor/es: Mary Douglas

Editorial: NUEVA VISIÓN

ISBN(13): 9788433905895

Título: LA DOMINACIÓN MASCULINA

Autor/es: Pierre Bourdieu

Editorial: ANAGRAMA

ISBN(13): 9782080814616

Título: LE SEXE DU SAVOIR

Autor/es: Michele Le Doeuff

Editorial: : FLAMMARION

ISBN(13): 9788496004375

Título: LOS CAUTIVERIOS DE LAS MUJERES: MADRESPOSAS, MONJAS, PUTAS, PRESAS Y LOCAS

Autor/es: Marcela Lagarde

Editorial: : HORAS Y HORAS

ISBN(13): 9788437615530

Título: TIEMPO DE FEMINISMO 2 edición

Autor/es: Amorós Puente, Celia

Editorial: CATEDRA

ISBN(13): 9788476583005

Título: HACIA UNA CRÍTICA DE LA RAZÓN PATRIARCAL

Autor/es: Celia Amorós

Editorial: : ANTHROPOS

ISBN(13): 9788412220483

Título: SEXO Y FILOSOFÍA

Autor/es: Amelia Valcárcel

Editorial: ALMUD EDICIONES

ISBN(13): 9788474236279

Título: DEL MIEDO A LA IGUALDAD 1ª edición

Autor/es: Valcárcel Y Bernaldo De Quirós, Amelia

Editorial: CRÍTICA

ISBN(13): 9788494145643

Título: LOS NUEVOS MACHISMOS

Autor/es: Lidia Falcón

Editorial: Aresta

ISBN(13): 9788413524917

Título: DELIRIO Y MISOGINIA TRANS. DEL SUJETO TRANSGÉNERO AL TRANSHUMANISMO

Autor/es: Alicia Miyares

Editorial: : LOS LIBROS DE LA CATARATA

ISBN(13): 9788420664149

Título: EL MALESTAR DE LA CULTURA

Autor/es: Freud, Sigmund

Editorial: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13): 9788437627298

Título: ECOFEMINISMO PARA OTRO MUNDO POSIBLE

Autor/es: Alicia Puleo

Editorial: Ediciones Cátedra

ISBN(13): 9788416946082

Título: LA CREACIÓN DEL PATRIARCADO

Autor/es: Gerda Lerner

Editorial: KATAKRAK

ISBN(13): 9788437613574

Título: HACIA UNA TEORÍA FEMINISTA DEL ESTADO

Autor/es: Mackinnon, C.

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788412276190

Título: GENDER HURTS: EL GÉNERO DAÑA

Autor/es: Sheila Jeffreys

Editorial: Labrys Editorial

ISBN(13): 9789586650090

Título: IUSTITIA INTERRUPTA :

Autor/es: Fraser, N.

Editorial: UNIVERSIDAD DE LOS ANDES FACULTAD DEDERECHO : SIGLO DEL HOMBRE

ISBN(13): 9788494794872

Título: DIFERENCIA DE SEXOS

Autor/es: Françoise Heritier

Editorial: CLAVE INTELECTUAL

ISBN(13): 9788437638515

Título: NI PUTAS NI SUMISAS

Autor/es: Fadela Amara

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788478229963

Título: TEORÍA FEMINISTA, TEORÍA CRÍTICA :

Autor/es: Cornell, Drucilla; Benhabib, Seyla

Editorial: INSTITUCIÓN ALFONSO EL MAGNÁNIMO

ISBN(13): 9788437613345

Título: PSICOANÁLISIS Y FEMINISMO

Autor/es: Flax, Jane

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788449303395

Título: PERSPECTIVAS FEMINISTAS EN TEORÍA POLÍTICA

Autor/es: Castells, Carme

Editorial: Paidós

ISBN(13): 9788476584620

Título: EL CONTRATO SEXUAL

Autor/es: Pateman, Carole

Editorial: ANTHROPOS

ISBN(13): 9788471124142

Título: CIENCIA Y FEMINISMO 1ª edición

Autor/es: Harding, Sandra

Editorial: MORATA

ISBN(13): 9788487715655

Título: SEXO Y ESENCIA

Autor/es: Posada, Luisa

Editorial: HORAS Y HORAS LA EDITORIAL

ISBN(13): 9788477387282

Título: FEMINISMO Y FILOSOFÍA

Autor/es: Amorós, Celia

Editorial: SÍNTESIS

ISBN(13): 9788437612904

Título: LA CONSTRUCCIÓN DEL SEXO 1 edición

Autor/es: Laqueur, Thomas

Editorial: CATEDRA

ISBN(13): 9788437621371

Título: ¿TIENE SEXO LA MENTE?

Autor/es: Schiebinger, L.

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788493329693

Título: SEXO Y CARÁCTER

Autor/es: Otto Weininger

Editorial: EDITORIAL LOSADA, S.L

ISBN(13): 9788402091536

Título: LA INFERIORIDAD MENTAL DE LA MUJER

Autor/es: Moebius

Editorial: BRUGUERA

Simone Weil, *Reflexiones sobre las causas de la libertad y de la opresión social*. Trotta editorial, 2018. ISBN: 978-84-9879-566-0

Maria Zambrano, *Horizonte del liberalismo*. Alianza Editorial, 2022. ISBN 9788413626123

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Conferencias Cátedra Alfonso Reyes TEC Monterrey México.

Diversas conferencias en Vimeo.

Conferencias en Instagram

Conferencias en Youtube

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.